

# Rutas del Aprendizaje

III  
CICLO

Para la Educación Intercultural Bilingüe



Desarrollando  
Competencias  
de Ciudadanía  
y Ciencias

Castellano

¿Qué y cómo  
aprenden nuestros  
niños y niñas de primer  
y segundo grados?

DOCUMENTO DE TRABAJO

Mobilización nacional  
por la mejora de los  
aprendizajes



PERÚ

Ministerio de  
Educación

Viceministerio de  
Gestión Pedagógica

Dirección General de  
Educación Intercultural,  
Bilingüe y Rural

Distribución gratuita  
Prohibida su venta



# Índice



Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural	5
1. Situación de contexto o significativa N° 1: Correspondiendo con la Madre Tierra y los Apus	13
2. Situación de contexto o significativa N° 2: Los saberes en la esquila de la alpaca	23
3. Situación de contexto o significativa N° 3: ¡A pescar con anzuelo!	31
4. Situación de contexto o significativa N° 4: Sembremos yuca	41



## Presentación

Las Rutas del Aprendizaje para las Instituciones Educativas (IIEE) de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) escritas en lenguas originarias concuerdan con las Rutas del Aprendizaje en castellano, que nos dan el marco general de los enfoques de cada área, las competencias y capacidades a desarrollar, así como las estrategias que se deben usar para lograrlas. Las Rutas de EIB ofrecen un soporte específico a los maestros bilingües, pues se les presenta un conjunto de actividades de aprendizaje que recogen algunos conocimientos y prácticas de los pueblos a los que pertenecen los estudiantes de la escuela EIB.

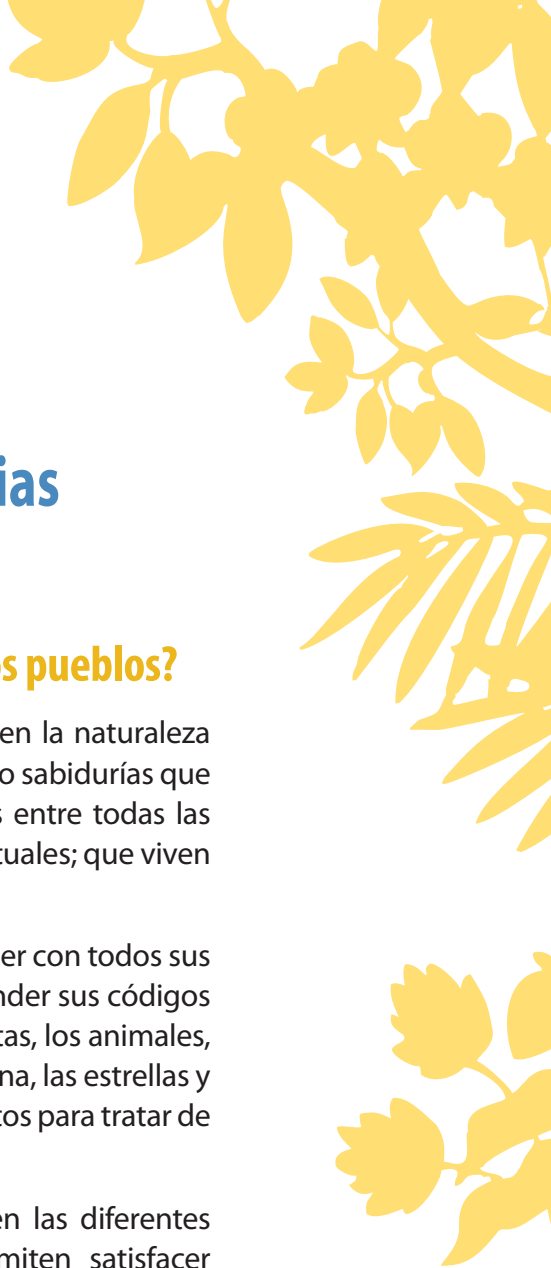
Las Rutas de EIB están escritas en la lengua originaria con la finalidad de que los maestros bilingües vayan desarrollando capacidades para construir un discurso pedagógico en estas lenguas, en las que además deben desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje. Durante décadas los docentes bilingües han tenido que planificar y desarrollar su trabajo educativo con documentos pedagógicos escritos en castellano, que generalmente es su segunda lengua. Es importante que además de materiales en castellano, puedan contar con guías didácticas escritas en lengua originaria. El Ministerio de Educación ha asumido, por ello, el reto de elaborar no solo materiales en lenguas originarias para los niños y niñas de inicial y primaria, sino también para los maestros que desarrollan los procesos de aprendizaje en estas lenguas y en castellano.

En estas Rutas del Aprendizaje para la Educación Intercultural Bilingüe las actividades pedagógicas están relacionadas con las actividades socioproductivas que se desarrollan en las comunidades de los niños y niñas, y que se sistematizan en el Calendario Comunal. Estas actividades permiten articular las disciplinas de Ciudadanía y Ciencias, vinculándolas con su vida diaria y dándoles el sentido práctico y la pertinencia que se requiere para que todo proceso educativo sea exitoso y los estudiantes aprendan.

Ponemos este material a disposición de los maestros y maestras bilingües de las más de 16 mil IIEE que deben desarrollar una Educación Intercultural Bilingüe de calidad en nuestro país.

**Dirección General de Educación  
Intercultural Bilingüe y Rural**





## Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural

### a. ¿Dónde se encuentra los saberes locales de los pueblos?

Los conocimientos de los pueblos originarios se encuentran en la naturaleza misma. Es a través de ella que hombres y mujeres han adquirido sabidurías que les han permitido vivir bien estableciendo buenas relaciones entre todas las personas pero también con todos los seres, incluidos los espirituales; que viven en ella.

La naturaleza es un libro abierto que deben aprender a entender con todos sus sentidos, con sus manos y corazones; solo así podrán comprender sus códigos e interpretar sus mensajes. El cielo, los cerros, la tierra, las plantas, los animales, los ríos, la lluvia, los relámpagos, truenos, el arco iris, el sol, la luna, las estrellas y todo lo que les rodea están comunicando muchos conocimientos para tratar de mantener o recuperar la armonía entre unos y otros.

En este contexto desarrollaron una forma de vida basada en las diferentes actividades productivas, sociales y comunicativas que les permiten satisfacer sus necesidades de alimentación, protección, curación, comunicación social, entre otras. El desarrollar estas actividades implica el logro de un conjunto de saberes, habilidades, prácticas y normas de conducta que les permiten aprender los saberes de su pueblo.

### b. ¿Cómo se aprende en los pueblos originarios?

En los pueblos originarios los aprendizajes se desarrollan de manera vivencial: pescando, sembrando, construyendo la casa, cosechando, en el regadío y en las festividades donde cada una tiene sus propias tecnologías y sus formas de creación y recreación de acuerdo al tiempo, espacio, señas y secretos.

Por ejemplo, la crianza de las plantas y los animales domésticos es aprendida desde la espalda misma de las madres. En estas vivencias aparecen muchas pautas de interrelación y mecanismos de regulación social que se manifiestan en consejos, prohibiciones, atuendos y en el mismo cuerpo y que permiten sobrellevar las interacciones entre humanos, la naturaleza y las deidades.





Del mismo modo, aprenden de los relatos y las narraciones. En los pueblos originarios existe una diversidad de discursos orales que incluyen a la naturaleza y los seres sagrados. Las historias familiares, comunales, así como los testimonios de vida son narradas por padres, madres, abuelos, abuelas y otras personas, quienes en este espacio encuentran el marco propicio para dar consejos y recomendaciones que les permitan alcanzar el Buen Vivir.

Estos relatos transmiten una serie de valores y conductas ético moral que las personas deben practicar a lo largo de la vida. Estas narraciones necesitan del saber escuchar. Las formas de escuchar y conversar también están pautadas considerando ciertas normas de conducta en las relaciones entre niños-niñas y adultos-adultas o de modo intergeneracional. En los pueblos originarios es usual que los niños y niñas no interactúen con los adultos tal y como lo hacen con sus compañeros en una conversación o juego. Se debe tener sensibilidad para conocer modos de interacción y escucha entre niños y niñas con adultos para generar intercambios coherentes desde la escuela.

Los sueños también son otras formas de acceso al saber. A través de los sueños una persona se entera y sabe de ciertas cosas; que el solo pensar o el intuir no podría permitirle. En consecuencia los mensajes de los sueños dan aviso de lo que quieren hacer, de aquello que no se conoce o del modo en que sucederá algo. En muchos casos la sabiduría de los sueños define sus decisiones y sus vidas. Esto implica, que una parte del saber la brinda y deciden seres que acuden en sueños.

Las montañas sagradas, el rayo u otras deidades eligen a las personas para hacerlas sabias. De este modo, surgen conocedores que luego se deben formar con la guía de otro maestro, las deidades y los territorios sagrados. En otros casos se nace con la sabiduría o con la "marca" para ejercer un saber o también ser elegidos y formados por un sabio como discípulo. En este caso es la familia y la comunidad las que ayudan en la formación.

Si se desea saber algo de manera destacada o tener la habilidad necesaria, las curaciones son otra forma de adquirirlas. En muchos casos son algunas partes específicas del cuerpo las que deberán curarse: el corazón, los ojos, las palabras, las manos, entre otros; pero también pueden ser determinadas herramientas, utensilios e instrumentos musicales que al ser curados adquirirán sabiduría y habilidad.

### **c. ¿Cómo se complementan nuestros saberes en la escuela?**

En esta Ruta de Aprendizaje se sugiere la manera de lograr aprendizajes interculturales efectivos desde la escuela. En la actualidad, los saberes de los pueblos no son reconocidos por la institución educativa y los conocimientos y habilidades que la escuela ofrece se convierten en los más importantes. Con esta forma de proceder los niños y niñas quedan desarraigados de su lengua y cultura a temprana edad y crecen con sentimientos encontrados, pues sienten que los conocimientos de su pueblo no tienen valor.

En el marco de una práctica pedagógica intercultural, las escuelas deben promover el fortalecimiento de los saberes locales teniendo en cuenta los procesos propios en los que se adquieren, considerando los tiempos y lugares en los que se desarrollan además de los responsables de transmitirlos.

Por otro lado, la escuela es un espacio nuevo y de encuentro, donde se debe presentar a los estudiantes los saberes y prácticas de otras sociedades, de tal manera que les permita desarrollarse plenamente como ciudadanos democráticos e interculturales, donde cada uno se reconozca distinto a los demás pero capaz de aportar y construir, en conjunto, un entorno armónico que posibilite alcanzar el buen vivir.

### **d. ¿Por qué trabajar de manera integrada en la escuela?**

Para los pueblos originarios la naturaleza es un lugar que los seres humanos comparten con plantas, animales y seres espirituales (almas, fuerzas y espíritus que viven en diferentes espacios). Se considera que estos elementos están enlazados, ya que no puede existir algo que esté al margen de los demás. Desde esta perspectiva la acción de un elemento repercute sobre el resto. Animales, plantas, suelo, aire, agua, montañas, deidades, seres humanos y otros, integran un mundo en el cual cada uno cumple funciones determinadas para hacer posible su existencia y la de los demás.

Considerarse como un elemento más de un conjunto exige a los hombres y mujeres de los pueblos originarios actuar desde una perspectiva de diálogo e intercambio con los seres que los rodean. Estas son las bases que les permiten vivir en armonía con el medio natural y social, ya que la naturaleza es la fuente de saberes. De ella se obtienen los medios para prevenir y curar enfermedades, es el espacio donde se obtiene lo necesario para alimentarse y donde habitan los espíritus de los antepasados y diversos seres espirituales. Por esta razón, Ciudadanía y Ciencias pueden ser articuladas y es probable que en varias situaciones de aprendizaje ambas encajen naturalmente como las piezas de un rompecabezas, sobre todo si partimos de las actividades del calendario comunal.







## e. ¿Cómo debemos trabajar Ciudadanía y Ciencias de manera integrada desde un enfoque intercultural?

Para seleccionar las estrategias que se utilizarán con los estudiantes es necesario tener en cuenta:

- o Los aprendizajes fundamentales cuyos planteamientos los encontramos en el Marco Curricular Nacional.
- o Las competencias, capacidades e indicadores que se quieren lograr en los niños y niñas y que se especifican en las Rutas de Aprendizaje de Ciudadanía y Ciencias, de Educación Básica Regular.
- o Las características socio-culturales y lingüísticas de la comunidad. Este aspecto es muy importante a tener en cuenta a fin de lograr una comunicación fluida entre maestros, niños y comunidad. Hay muchas experiencias que cuentan cómo la utilización de ciertas estrategias desconcierta a niños, niñas y adolescentes. Por ejemplo, si bien la entrevista es una técnica utilizada para obtener información sobre determinado tema, en algunos pueblos como el andino, no está bien visto que los niños pregunten e interpelen a los adultos mientras narran un relato. Es fundamental reflexionar sobre las relaciones niño – niña con los adultos a la hora de utilizar ciertas técnicas, a fin de posibilitar el desarrollo de aprendizajes de manera pertinente.
- o El medio natural y social que rodea al niño y a la niña debe ser el principal punto de partida para el trabajo en Ciudadanía y Ciencia. Esto permitirá que los aprendizajes sean vinculados a las experiencias cotidianas de los niños y niñas, lo que tendrá un valor significativo para ellos y los motivará a lograr diversos aprendizajes.

## f. ¿Qué estrategias utilizaremos?


El desarrollo de los aprendizajes de Ciencias y Ciudadanía exige replantear estrategias dándole un enfoque intercultural, es así que se debe recoger determinadas prácticas utilizadas por estos pueblos para desarrollar aprendizajes y -con pertinencia- llevarlas a la escuela:

Entre éstas pueden estar:

### • Los relatos

Tradicionalmente, es mediante relatos que se accede a los conocimientos y valores de la herencia social de sus pueblos, son ellos los que les permiten comprender el mundo que les rodea e interactuar en él. Una escuela intercultural bilingüe no debe ignorar los relatos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los relatos no son simples narraciones literarias, ya que ellos posibilitan a los hombres y mujeres remitirse a tiempos antiguos cuando los animales, plantas y



astros eran seres humanos y vivían con las personas. A través de ellos aprenden a conocer el origen de algunos poderes espirituales que hoy poseen ciertos seres, y cuentan cómo algunos animales y plantas pueden transformarse en otros. Los relatos les demuestran que no existen fronteras entre personas, animales y plantas, ya que todos estos seres, al compartir una misma humanidad –en un determinado tiempo–, poseen la misma esencia que nos permite establecer relaciones e interactuar, de ahí la importancia de conocer y aplicar ciertas conductas y determinados discursos que harán posible esta comunicación.

### • Escuchar y conversar

Es un recurso utilizado para obtener información y comunicarse. Las formas de escuchar y conversar están pautadas considerando las normas de conducta y las relaciones entre los niños, niñas y adultos. En los pueblos originarios es usual que los niños no interactúen con los adultos tal y como lo hacen con sus compañeros en una conversación o juego, por el contrario, es más conveniente que hablen cuando se les dice que lo hagan, que contesten a las preguntas que se les planteen o, simplemente, que sigan las indicaciones que se les dan. La práctica de los niños/niñas es escuchar a los adultos, por lo tanto no deben interrumpirlos cuando hablan. En la escuela, cuando se planifiquen actividades de conversación, es importante que el profesor o profesora se plantee estas interrogantes: ¿Con quién o quiénes van a conversar los niños y niñas?, ¿en qué lugar lo harán? y ¿sobre qué temas hablarán?

No es lo mismo conversar con un anciano que está narrando el relato de origen de su pueblo, que conversar con el enfermero o sanitario acerca del cólera. Las posturas y actitudes de los niños y niñas serán diferentes. El desarrollo de la conversación dependerá de las interrogantes que el maestro o maestra se plantee. Esa interacción se enriquece con la reflexión que se hace en la escuela.

### • La observación

Los niños y niñas obtienen información observando a las personas mientras desarrollan diferentes actividades cotidianas. Estas actividades no están explícitamente destinadas a lograr que los infantes aprendan, aun cuando ellos parecen no prestar atención, escuchan y perciben un sinnúmero de aspectos y detalles que demuestran su gran capacidad de observación. En los pueblos originarios consideran que la observación es una de las principales formas de aprendizaje.

La habilidad de observación lograda por los infantes en su vida cotidiana debe ser aprovechada y profundizada por la escuela. Para esto será necesario observar con detenimiento cómo se adquiere esta habilidad en cada niño y niña.



### • La imitación

Al jugar, los niños y niñas ponen de manifiesto todo lo que observan en su mundo circundante y es la imitación la estrategia que les permite desarrollar procesos formativos de autoaprendizaje. A través del ensayo y error ellos podrán apropiarse de los conocimientos y técnicas para en la adultez, poder desempeñar convenientemente sus roles.

### • La participación en las actividades y eventos que realiza la comunidad

En la comunidad se realizan múltiples actividades productivas (agricultura, ganadería, pesca, caza y otras) y sociales (fiestas, rituales, eventos deportivos). Teniendo en cuenta la edad de los niños y las niñas es importante promover su participación en estas actividades, a fin de que identifiquen técnicas, saberes y normas que deben seguir para realizarlas.

Después de esta experiencia, se procede a analizar por qué se hace la actividad y qué significado tiene para la comunidad, quiénes participan, qué roles cumplen, cómo se ayudan y cómo se dan las relaciones de intercambio y reciprocidad entre los seres humanos y los seres “espirituales”.

### • La participación de los miembros de la comunidad

La escuela no debe estar desligada de los quehaceres de la comunidad, más aun en el marco de una propuesta de educación intercultural bilingüe. Por esta razón, la participación de los miembros de la comunidad será constante. Los docentes deben buscar abrir espacios en la escuela y recuperar otros en la vida familiar para que los padres, madres, abuelos, tíos y demás parientes sean agentes activos en la incorporación de saberes tradicionales y en el desarrollo del trabajo escolar. En este sentido, es importante recalcar que se debe lograr la participación de los agentes de la comunidad de acuerdo a sus formas tradicionales de guiar los procesos educativos, y no imponerles formas escolares.

### • Técnicas artísticas

El trabajo en la escuela debe ser dinámico y es necesario separar espacios para crear. Para esto nada mejor que recurrir a diversas técnicas artísticas y lúdicas como juegos de roles, sociodramas, dibujos y modelados, que permitan a los educandos expresar sus ideas y experiencias en forma creativa. Con los niños y niñas de los ciclos mayores, además de lo mencionado, se puede elaborar periódicos murales, tarjetas y postales, que utilicen las formas estéticas propias que cada pueblo crea para expresar su mundo circundante.

### • El trabajo de historia en la escuela

La historia ha desconocido las vivencias de gran parte de los pueblos originarios. Cuando revisamos los textos de historia es poco lo que se puede

encontrar acerca de ellos y, si existen algunos datos, estos son distorsionados, lo que impide un verdadero acercamiento de los estudiantes hacia sus propios pueblos quienes tienen historias narradas oralmente y transmitidas de generación en generación. Es importante llevar a la escuela estas historias y narrar los acontecimientos ocurridos desde los puntos de vista de los abuelos y de las personas mayores de la comunidad. Para esto hay que partir de los diferentes testimonios de vida, a través de los cuales los hombres y las mujeres indígenas se acercan a otros tiempos y a sus interpretaciones. Así lo vivido por una generación es transmitida a las otras.

Por ese motivo es importante que los maestros rompan el prejuicio de que la verdadera historia es la que está escrita. Se debe reconocer y enseñar la historia que cada pueblo y comunidad tiene, esté escrita o no.

### • Los testimonios de vida

Los testimonios de vida son narraciones contadas por ancianos y ancianas de la comunidad sobre hechos que han vivido. A partir de estos se reconstruye parte de la historia. El trabajo comienza indagando cómo ha sido su vida cuando eran niños o niñas. En el transcurso de estas narraciones se incluyen diversos hechos históricos sucedidos en su comunidad, región y en el país. Luego se seleccionan acontecimientos para hacer preguntas directas relacionadas con ellos: cuándo, dónde y cómo sucedieron, y qué los originó, entre otras.

La participación de los ancianos y las ancianas mediante sus testimonios de vida les permite volver a ser parte del proceso formativo de los niños y las niñas y, a su vez, revalora los aportes y conocimientos de esa generación a toda la comunidad.

Siguiendo estos procesos, se tratará de lograr aprendizajes interculturales donde los saberes y conocimientos nuevos y los antiguos aparezcan en igualdad de condiciones.

### • La indagación

Un aspecto que se incluye en algunas situaciones de aprendizaje es el desarrollo de la indagación, como una estrategia que permitirá a los estudiantes acceder a determinados conocimientos construidos bajo procedimientos específicos que responden al método científico. En ese sentido, la indagación aparece con pautas sugeridas para el trabajo desde el aula y que puede ser utilizada para el trabajo escolar.

## g. ¿Cómo está organizado este fascículo?

El fascículo está organizado de la siguiente manera:

1. Descripción de la situación de contexto o significativa: Es el aspecto cultural priorizado, en el que se enmarcan las secuencias didácticas que darán los elementos esenciales para desarrollar una práctica intercultural. Aquí se describen los saberes ancestrales que serán explicitados en las sesiones de aprendizajes.
2. Selección de competencias, capacidades e indicadores que se desarrollarán en las sesiones de aprendizaje.



3. Vivencia
4. Sesiones planteadas de acuerdo a la siguiente secuencia didáctica :
  - Inicio
  - Desarrollo
  - Cierre

## **h. ¿Qué características tiene una situación de contexto o significativa?**

Las situaciones de contexto o significativas que se presentan en este fascículo son propuestas específicas sugeridas de cómo se pueden desarrollar nuestras actividades de aprendizaje en una institución educativa intercultural bilingüe multigrado, y que sirven también para aulas monogrado.

Trabajar con niños y niñas de pueblos originarios nos exige desarrollar aprendizajes con enfoque intercultural, de ahí que las situaciones de aprendizaje que se presentan en este fascículo poseen las siguientes características:

- a. Recogen las actividades sociales y productivas de la comunidad plasmadas en el calendario comunal. Estas actividades sirven como eje integrador de todas las áreas a trabajar en la escuela.
- b. Recuperan y desarrollan los saberes propios de la comunidad. Esto exige mucho más que la incorporación de la lengua originaria y los conocimientos ancestrales de nuestros pueblos en el trabajo escolar, el reto está en construir una práctica pedagógica que replantee los espacios, métodos, tiempos y estrategias aprendidos durante los procesos de formación y capacitación docente e investigar y recuperar las formas propias de enseñanza – aprendizaje de las comunidades indígenas.
- c. Incorporan la participación de sabios, sabias, ancianos, ancianas especialistas y otros agentes educativos de la comunidad.
- d. Son consecuentes con los enfoques y metodologías de cada una de las disciplinas y, en esa misma línea, responden a la demanda cognitiva correspondiente a la edad y grado del estudiante.
- e. Promueven el desarrollo integral, emociones, aptitudes y valores.
- f. Proponen procesos de aprendizaje específicos para aulas multigrado.



Ejemplo extraído de la ruta  
del pueblo quechua.

## 1. Situación de contexto o significativa N° 1: Correspondiendo a la Madre Tierra y los Apus

En las comunidades de Pitumarca, región Cusco, aún se tiene el respeto a la Madre Tierra y los señores Montaña. Ellos al ser nuestros padres y madres también nos crían. Por todos estos años nos cuidaron siempre. En reciprocidad les damos un “alcanzo” u ofrenda de agradecimiento que se expresa a través de una comida especial preparada de todo corazón. En el ritual le decimos:

- ¡Padre! ¡Madre!



El “alcanzo” se prepara en los meses de febrero y agosto. En estos meses la Madre Tierra está con hambre y necesita alimentarse. Además, comenzará a concebir y mantener en su vientre las diversas semillas que se van a sembrar. Por eso, necesita fuerzas para criar a sus hijos e hijas.



## 1.1 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía	
<b>Competencia:</b> Actúa responsablemente en el ambiente, desde una perspectiva de desarrollo sostenible y de una comprensión del espacio como construcción social.	
Capacidades	Indicadores
	Primer y segundo grado
Evalúa problemáticas ambientales y territoriales utilizando múltiples perspectivas.	Muestra respeto al relacionarse con la madre tierra.

Ciencias		
<b>Competencia:</b> Indaga a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigados por la ciencia.		
Capacidades	Indicadores	
	Primer grado	Segundo grado
Cuestiona hechos y formula posibles respuestas.	Formula posibles respuestas frente a la situación problemática de la basura que hay en el pueblo.	

## 1.2 ¿Cómo aprenderemos?

### Vivencia

En el mes de agosto, en nuestras comunidades, se realizan los “alcanzos” a la Madre Tierra. En esta actividad se encuentran perviviendo sabidurías importantes de nuestro pueblo con relación a la tierra. La participación de los niños y niñas en esta vivencia hará que se fortalezca nuestra sabiduría.

### Sabías que...

Los niños y niñas de las comunidades, desde pequeños, aprenden a dar ofrendas de reciprocidad a las deidades locales. Ellos aprenden esto viendo y sintiendo al estar junto a su familia. En ciertos casos, algunos de ellos, se tornan en “ayudantes” en estos rituales. La participación de los niños y niñas en estas actividades asegura el mantenimiento de estas tradiciones. En las comunidades de Pitumarca son sólo los varones quienes realizan el quemado final de la ofrenda dedicada a las deidades.



Preparativos para vivenciar la actividad:

- Para entender las particularidades de este rito en la comunidad conversaremos con las personas adecuadas. La visita a esas personas la haremos llevando consigo algún pequeño presente como signo de cariño y respeto a esa autoridad local.
- Luego, conversaremos con los niños y niñas del aula para recoger lo que saben sobre esta actividad. Estas preguntas pueden ayudar:

¿Qué saben sobre el “alcanzo”? ¿Quién(es) podrían hacer el ritual? ¿Dónde se lleva la “ofrenda/comida” para la Madre Tierra? ¿A quién le podríamos pedir su ayuda? ¿Qué cosas necesitamos tener para el ritual? ¿Dónde lo podríamos hacer? ¿Sería bueno que algunos padres y madres de familia nos acompañaran?

Los saberes de los niños y niñas, desde sus “observaciones” de los rituales, son aportes para entender mejor el ritual. Con esto se averigua también cuánto saben de estas prácticas.

- Luego, coordinamos con los padres y madres de los niños y niñas. En esa reunión conversamos sobre el pedido del sabio para realizar el ritual. Como docente podemos asumir la compra del “despacho” preparado. Los padres de familia pueden asumir con el fiambre y la bebida para compartir y la coca para el ritual. Luego, debemos acordar:

¿Cuándo lo haremos? ¿A qué hora tendremos que ir? ¿Cómo irán los niños y niñas?

### Sabías que...

Si logramos hacer un “lugar” para los rituales en la escuela a medida que pasan los años, en lo sucesivo serán los propios padres y madres de familia quienes exijan que se hagan. Si esto se logra, antes del mes de agosto ya nos lo estarán recordando.

Debemos sugerir que cuando se haga el ritual mantengamos su sacralidad. Peticionamos a todos participar de todo corazón.

- Llegado el día nos reunimos en el lugar acordado en la escuela. Luego, debemos verificar si llegaron las personas que nos acompañarán y si se tienen todos los requerimientos necesarios.
- Bajo el consejo del sabio debemos proceder a hacer la caminata hacia el lugar sagrado.





## Sabías que...

En los rituales no es recomendable tomar fotos. El sabio convoca la presencia de las montañas y la Madre Tierra y el tomar fotos los asusta”.

El hacer este ritual a las deidades exige mucha “fuerza” de parte del sabio. Esto implica el tener sumo respeto y cariño de todos en el ritual.

### En la vivencia:

- Una vez que llegamos al lugar ubicamos un espacio adecuado para la ceremonia y el descanso. Igualmente, seguimos los consejos de respeto y cariño. Debemos guardar respeto en este mes que la Madre Tierra está más viva y de hambre.
- El sabio debe hacer el ritual según su práctica y usanza. Puede que elija a un “ayudante” de entre los presentes. En ese caso, debemos tener respeto también a la persona elegida.
- Cuando el sabio pida las ofrendas de coca (k’antu) debemos prepararla como es debido. Luego, haremos las peticiones y evocaciones con todo nuestro corazón. Colaboramos con cariño y respeto, conforme a la usanza de nuestros pueblos.
- En caso de que alguno lleve ingredientes para la ofrenda, los debe entregar en el momento que nos indican. Los ingredientes pueden ser: dulces, cebo, flores de clavel, mazorcas de maíz, semillas de coca, coca, vino, pallares, chicha y otros. Debemos tener también un presente para el sabio.
- Una vez culminada la preparación de la “misa” el sabio la “anuda” conforme a su uso. Luego, asperjamos un poquito de vino a cada esquina y damos nuestro aliento (exhalación) por tres veces, tomándolo entre nuestras manos. Después, solo el sabio debe ir a ponerlo en el fuego como presente de los humanos para la Madre Tierra y los Apus.
- En la merienda al terminar el ritual debemos volver con cuidado y compartir el fiambre. Podemos aprovechar el momento de la merienda para comentar sobre la importancia de estos rituales en la vida familiar y comunitaria.
- Al finalizar la merienda debemos volver a las casas o a la escuela, si todavía hay tiempo, teniendo cuidado con los niños y niñas.





# Sesión 1: Nos preparamos para la campaña de limpieza

## Inicio

- En la escuela recordamos la vivencia realizada en la escuela. Nos ayudamos de las siguientes preguntas:

¿A dónde nos dirigimos? ¿Qué había sido la montaña? ¿Qué hicimos? ¿Qué le ofrecimos? ¿Para qué se hizo? ¿Es bueno hacer esto?

### Sabías que...

Dicen que los Apus no quieren que se les diga: -Apu, Apu. Ellos son también nuestros padres y madres. Por eso, los sabios dicen en sus corazones: ¡Padre! ¡Madre!

- Luego, salimos fuera del aula y reconocemos al Apu que tenemos cerca a la escuela:

¿Cómo se llama el Apu que tenemos cerca? ¿Cómo se llama el lugar (Madre Tierra) donde se halla la escuela? ¿Por qué tienen nombres? ¿Son personas como nosotros?

Presentamos lo que trabajamos en la sesión : "Reconociendo la basura"


## Desarrollo

### Trabajo diferenciado

1er grado	2do grado
<p>Se entrega una hoja bond a cada uno.</p> <p>¿Cómo se llaman los Apus que están alrededor de la escuela?</p> <p>Las ofrendas para nuestros Apus</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Las ofrendas para nuestros Apus</p> </div> <p>Dibujamos y pintamos los Apus cercanos y luego con tu ayuda escriben sus nombres. También dibujamos lo que le ofrecemos como señal de reciprocidad.</p>	<p>Se entrega una hoja bond a cada uno.</p> <p>¿Cómo se llaman los Apus y las Madres Tierras de nuestro alrededor?</p> <p>Las ofrendas para nuestros Apus y las Madres Tierras</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Las ofrendas para nuestros Apus y las Madres Tierras</p> </div> <p>Dibujamos y pintamos los Apus y Madres Tierras cercanos. Escribimos sus nombres y redactamos una pequeña oración sobre lo que le ofrecemos como señal de reciprocidad a los Apus y a la Madre Tierra.</p>

- Pegamos nuestros dibujos en la pizarra e iniciamos el diálogo con el siguiente comentario: En nuestras comunidades la Madre Tierra también es nuestra madre. Por eso, las personas con mucho cariño, desde mucho tiempo atrás, les "alcanzamos" sus alimentos. Sin embargo, en la actualidad, la Madre Tierra se encuentra herida. Nosotros, las personas, la herimos.





Leamos lo que nos dice la señora Saturnina Melo: (se muestra en un papelote)

### El mensaje de Doña Saturnina

“En la Madre Tierra todo vive; de hablar, nomás, no puede hacerlo. Su hablar, no es del todo audible/entendible. Si te propones oírlo, entenderlo; entonces, el río, también canta a viva voz: -¡Wawww! –diciendo. En el tiempo del aporque de las chacras, [el río], ejecuta su flauta. En el tiempo del carnaval, entona canciones del carnaval. En el tiempo de la pascua ejecuta su mandolina y su bandurria. Así entona, el río que pasa junto a mi casa.

Ahora, ya no podemos escuchar esas cosas. Por eso, la Madre Tierra está sumida en una profunda tristeza. Tiene hambre. Se come a la gente en los derrumbes y se las lleva en sus ríos. Eso es, porque nosotros nos hemos olvidado de ella.”

- Respondemos a las siguientes preguntas:  
¿Por qué doña Saturnina nos dice que en su comunidad ya no pueden escuchar cantar al río? ¿Por qué dice que la Madre Tierra tiene hambre?  
¿Qué le estamos ofreciendo como señal de reciprocidad a la Madre Tierra?  
¿Qué acciones de las personas ponen triste a la Madre Tierra?

#### Trabajo diferenciado

- Sugerimos a los niños y niñas salir de la escuela para ver si en nuestra comunidad está sucediendo lo mismo que en la comunidad de doña Saturnina. ¿Qué le estamos ofreciendo a la Madre Tierra? ¿Le ofrecemos lo mismo que en el ritual o estamos poniendo sobre ella otros elementos?
- Para la salida, distribuye las tareas por grados:

Los de **primer grado** observaremos los principales lugares de la comunidad y sus alrededores para identificar los lugares donde se echa la basura.

Los de **segundo grado** nos organizamos por grupos para visitar algunas casas de la comunidad:

- Cada grupo define qué casas visitarán.
- Buscaremos respuestas para las siguientes preguntas:
  - ¿Qué hacen con la basura? ¿Cómo la desaparecen?
  - ¿Qué hacen con los plásticos?
  - ¿Con los papeles y cartones?
  - ¿Con el aluminio u otros objetos de metal?
  - ¿Con el vidrio?
  - ¿Con los desechos de comida?



- Organizamos a los niños y niñas. Damos las recomendaciones precisas para que cada equipo cumplamos con nuestra tarea sin inconvenientes:
  - Nos mantenemos juntos, evitamos apartarnos del grupo.
  - Nos acercamos con cuidado a los lugares donde se encuentran los basurales.
  - Saludamos a todas las personas con quienes nos encontremos y solicitamos con respeto la información que necesitamos para nuestra investigación.
  - Los de segundo grado, llevamos cuaderno y lápiz para anotar las respuestas que nos ofrecen las personas a quienes entrevistamos y de todo lo que observamos en las casas.

### En la comunidad

- Hacemos un recorrido por los alrededores de los principales espacios públicos de la comunidad y ubicamos los lugares donde las personas suelen botar basura.
- Los niños y niñas de segundo grado nos acercamos con respeto a las personas que encontramos y realizamos las preguntas sobre lo que hacen para deshacerse de la basura.



Durante esta primera parte, el profesor o profesora empleará el término "basura" posteriormente incorporarán el concepto de residuos sólidos.

En el aula, conversamos sobre lo que hemos observado. Los niños que tomaron apuntes comentan sobre lo que observaron en el recorrido por la comunidad.

- Explicamos que hay diferentes tipos de residuos. Los niños y niñas mencionan cuáles son los que han encontrado y con ellos determinamos algunos códigos que nos permitirá identificarlos para las tareas que desarrollaremos posteriormente.
  - **Los residuos orgánicos:** son aquellos que provienen de plantas y animales y pueden desintegrarse o descomponerse rápidamente, transformándose en minerales útiles para las plantas. Podemos graficarlo así:





- **Los residuos inorgánicos:** estos residuos aunque se desgastan y estropean, no se descomponen. Los residuos inorgánicos son de diferentes tipos como: plásticos, vidrios, latas, papel, cartón, pilas, entre otros. La mayoría no son naturales, por eso nunca pueden volver a ser parte del bosque y lo contaminan durante años.






Podemos graficarlos de la siguiente manera:

Papeles y cartones = 

Plástico = 

Metales = 

Vidrios = 

Trabajo diferenciado

Nos juntamos por grados para organizar lo que hemos observado en la salida a la comunidad ¿Qué le estamos ofreciendo a la Madre Tierra?:

**Primer grado**

- Recordamos todos los lugares que recorrimos:
  1. Alrededor de la escuela.
  2. Cancha
  3. En las casas
  4. Local comunal
  5. Río o quebrada
  6. Caminos
- Con tu ayuda los estudiantes, organizados en grupos, completan el siguiente cuadro marcando con una equis (X) los lugares donde encontraron determinados tipos de desechos:

Tipo de residuos sólidos	Orgánico 	Papeles 	Plásticos 	Metales 	Vidrios 
1. Alrededor de la escuela					
2. Cancha					
3. Patios de las casas					
4. Local comunal					
5. Caminos					
6. Barrancos					



## Segundo grado

- En grupos pequeños organizamos la información que recogimos:

Casa de...	¿Qué hacen con los residuos sólidos?				
	orgánicos	papeles	plásticos	metales	vidrios
Doña María	Lo que se puede le dan a los animales. Lo otro lo entierran.	Los queman.	Los queman cuando son pequeños.	Los entierran.	Los entierran.
Don Artemio	Lo que no se le puede dar a los animales lo botan en el patio de su casa .	Los entierran.	Los tiran al río.	Los hunden al río.	Algunos los juntan en el patio de sus casas, otros los reusan.
Doña Hermelinda	Lo que no comen los animales se entierra.	Los queman.	Los grandes se entierran y los pequeños se queman.	Los entierran.	Los hunden en el río.

### Con ambos grados

- Nos organizamos para comunicar nuestros hallazgos. Cada grupo nos presenta los cuadros que elaboraron.
- Durante la presentación de los grupos ayudamos a los estudiantes a reflexionar sobre el problema de la basura. Puedes apoyarte con estas preguntas: ¿qué hacían las personas para deshacerse de la basura?, ¿cuál de todos los lugares que visitaron tenía más residuos sólidos?, ¿por qué creen que la gente prefiere botar la basura en ese lugar?, ¿qué tipo de desechos encontraron?, ¿cuál creen que son los desechos sólidos más peligrosos?, ¿los plásticos? ¿los vidrios?, ¿los metales?, ¿los desechos de comida?, ¿por qué?
- Conversamos sobre los desechos de metales, vidrios, plásticos y que a pesar que no se han mencionado con frecuencia en los datos presentados por los niños y niñas de primer grado, los estudiantes de segundo grado nos comunicaron que estos objetos son enterrados, hundidos en el río o quemados.



- Presentamos a los estudiantes este cuadro sobre el tiempo de duración de cada tipo de residuo:

Material	Tiempo de descomposición
Restos de frutas y verduras	1 semana
Tejidos de algodón	1 año
Papel	de 2 a 4 semanas
Madera pintada	13 años
Vidrio	tiempo indefinido
Plástico	unos 600 años
Colillas de cigarros	50 años
Latas de aluminio	de 200 a 500 años

## Cierre

### Con ambos grados

Reflexionamos sobre los resultados encontrados y dialogamos sobre lo que podemos hacer para evitar seguir enfermando a nuestra Madre Tierra. Decimos ayudar para que nuestra Madre Tierra no esté triste con las siguientes acciones:

- Hacer campaña de limpieza en la comunidad y sus alrededores.
- Explicar que a los desperdicios se le llama residuo sólido pues se puede volver a utilizar.
- Comunicar como separar los residuos sólidos y qué hacer con ellos.
- Evitar hacer uso de elementos que demoran mucho en descomponerse.
- Invitamos a los niños y niñas a conversar con estas preguntas:  
¿Sería bueno que vuestros padres y madres también se enteren de los reclamos de la Madre Tierra? ¿Qué podemos hacer? ¿Quiénes pueden compartir a los padres y madres lo que aprendimos, cuando los citemos?
- Citamos a los padres y madres de familia a una breve reunión. Los niños y niñas se preparan para compartir los reclamos de la Madre Tierra.



Ejemplo extraído de la ruta  
del pueblo aimara.

## 2. Situación de contexto o significativa N° 2: Los saberes en la esquila de la alpaca

La alpaca hasta la actualidad, es un animal sagrado, en nuestros pueblos andinos. Estos animales, según los diseños de los Achachilas, existen con la “misión” de acompañarnos, de abrigarnos y alimentarnos, siempre y cuando nosotros los criemos con responsabilidad y cariño.

El hábitat de la alpaca es la parte media alta de los Andes a una altitud de 4000 m.s.n.m. Se alimenta de pastos verdes que prosperan en los bofedales de altura.

La esquila de la alpaca la realizamos en dos épocas. La primera antes del bañado antiparasitario, en los meses de abril y mayo, denominado campaña chica. Este “baño” lo hacemos debido a la presencia de parásitos que lo adquirieron en la temporada de lluvias. La presencia de parásitos produce podredumbres que destruyen progresivamente su preciada fibra. La segunda esquila lo hacemos antes del inicio de la temporada de lluvias, en los meses de octubre o noviembre, cuando la longitud de la fibra tiene entre 7 a 9 cm.

Los criadores de alpaca nos preocupamos en conservar a los animales que produce mayor cantidad de lana. Esta conservación de la alpaca no es sólo de nosotros, sino que requiere del permiso de sus otros “criadores” o “santos” del animal. Es decir, de los Apus, las paqarinas, de las deidades que coexisten en el cosmos andino. Este petitorio lo hacemos mediante la realización del aytu. El aytu tiene un sentido de respeto y cariño hacia las deidades andinas. En ella entregamos el k’intu, que consta de tres hojas íntegras de coca, el llamp’u o cebo de alpaca, la lana blanca, la chicha de maíz y de qañiwa y los dulces decorados. En otros lugares se ponen más ingredientes.

Los criterios de selección de animales para la esquila son la sanidad, la buena carne y la inexistencia de parásitos (sarna y piojos que malogran el vellón). Luego, la lana esquilada la seleccionamos por sexo, color y edad.







Un día antes de la esquila debemos prever que las alpacas no se mojen. Luego, disponemos de lugares limpios para evitar que los vellones se ensucien con tierra y suciedad, las tijeras de esquila, los cortantes y peines afilados y limpios y convocamos la ayuda de personas que sepan esquilar.

Antes de la esquila debemos verificar la longitud de la fibra. Debemos esquilar a todos los animales cuya fibra tenga más de 9 cm.

En el mundo andino siempre vemos el tiempo y las diferentes señas de la naturaleza como indicador de las diferentes actividades a realizarse. Por eso, la esquila lo hacemos en luna nueva o cuarto creciente. De este modo, la lana nueva crece rápidamente y de buena calidad.

En algunos lugares los tuwis (o crías de 1 año) los esquilamos al año y los adultos cada dos años. En el caso del adulto, dejamos un mechón de lana en el pecho para utilizarlo después en la confección de sogas.

## 2.1 ¿Qué aprenderemos?

En las zonas alpaqueras, entre los meses de octubre a noviembre, acostumbramos hacer la esquila de la lana de alpaca. En estas zonas, podemos potenciar los aprendizajes de la escuela y tornarlos significativos vinculándolos con una actividad del calendario comunal; en este caso referido a la esquila de la alpaca.

Teniendo como situación de contexto o significativa ésta actividad, los niños y niñas deben aprender lo siguiente:

Ciudadanía	
<b>Competencia:</b> Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.	
Capacidades	Indicadores
	Primer y segundo grado
Se compromete con las normas y acuerdos, como base para la convivencia.	Demuestra respeto al escuchar discursos, evocaciones, cantos, permisos y otras formas de expresión utilizados para interactuar con la naturaleza y seres espirituales.
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Cumple normas, reglas y advertencias que existen en su pueblo necesarias para el buen vivir.



Ciencias		
<b>Competencia:</b> Utiliza conocimientos científicos que le permite explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.		
Capacidades	Indicadores	
	Primer grado	Segundo grado
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías modelos científicos.	<p>Nombra los animales oriundos de su comunidad.</p> <p>Señala los beneficios de algunos animales oriundos de su comunidad.</p>	<p>Señala a los seres que habitan en su comunidad y sus interrelaciones.</p> <p>Explica la importancia de algunas plantas y animales en la vida de la familia y comunidad.</p>

## 2.2 ¿Cómo aprenderemos?

### Vivencia

En nuestras comunidades alpaqueras, de octubre a diciembre y en otras hasta enero, estamos esquilando a las alpacas. En la esquila de la alpaca perviven sabidurías importantes. Los niños y niñas al vivenciar la esquila estarán fortaleciendo las sabidurías de nuestros pueblos.

Debemos averiguar lo siguiente: ¿Qué familias van a iniciar la esquila de alpacas?

- Coordinamos con los niños y niñas para participar de la esquila de alpacas de alguna de las familias.

#### Sabías que...

La fibra de las alpacas no se corta en cualquier tiempo. El tiempo indicado es cuando la luna está en cuarto menguante. Además, debe ser un día bueno y nuestros sueños deben augurar lo mejor.

- Coordinamos con la persona que tiene programada la realización de la esquila de sus alpacas bajo la seña de la luna. En esta visita es importante llevar un presente como signo de cariño y respeto (coca u otro presente). Igualmente, en la misma visita podemos convenir la ayuda del experto en esquila que enseñará a los niños y niñas.



- Prever los siguientes materiales:  
Hojas de papel bond, tarjetas con imágenes (llama, alpaca, vicuña, guanaco), papelotes, plumones grandes y colores.
- El día de la vivencia nos reunimos temprano en la escuela y verificamos las cosas que debemos llevar. Tomamos acuerdos para una convivencia tranquila y de ayuda mutua entre niños y niñas durante la vivencia.

#### Camino al lugar de la esquila

- En el camino nos animamos a estar atentos para aprender los saberes de nuestros padres y nuestra comunidad. Comentamos que esta sabiduría es parte del buen vivir entre todos.
- También, invitamos a observar la naturaleza y los animales (aves, vacas, burros, caballos, ovejas, etc.). Las siguientes preguntas pueden ayudar: ¿Qué animales podemos esquila?
- Al llegar a la casa debemos saludar a los presentes. Luego, una pareja de niños (varón y mujer) debe entregar la coca, el vino, las flores blancas y rojas (siempre y cuando se haya llevado). Esta entrega es signo de cariño y respeto que servirán también para la ceremonia del Aytu.
- En caso de que alguien aconseje a los niños y niñas estos deben escuchar y regirse con respeto en la casa.





### En el ritual del aytu

- Según las indicaciones de la persona que hace el ritual debemos disponer a los niños y niñas (en media luna u otra forma).

### En la esquila de la alpaca

- Disponemos a los niños y niñas según las indicaciones de las personas que hacen la esquila. Animarlos a realizar una atenta observación del proceso de esquila de la alpaca.
- En caso de que alguien solicite ayuda a algunos niños y niñas éstos deben estar prestos a colaborar (alcanzar cosas, ayudar a llevar la lana, etc.).
- La esquila de una alpaca dura aproximadamente entre 20 a 25 minutos, entonces los niños y niñas pueden ver varias esquilas y participar de ellas.
- A medida que se va esquilando debemos mostrar a los estudiantes fibras de diferente color (café, morado, vicuña, negro, blanco y otros).
- En un momento dado, especialmente en los descansos, los niños y niñas podemos hacer algunas preguntas como por ejemplo: ¿a qué alpacas se esquila? ¿por qué las esquilamos cuando empiezan las lluvias? .
- Después que todos hemos observado la esquila de por lo menos una alpaca, hacemos saber a los dueños de casa que los niños y niñas deben volver a la escuela. Entonces nos despedimos de todos. En caso de que no hayan comido durante la esquila, por el camino de vuelta, podemos detenernos a merendar nuestros fiambres.

## **Sesión 1: Productos de la lana de alpaca**

### **Inicio**

- Al día siguiente recordamos la vivencia de la esquila de la alpaca, nos podemos ayudar de las siguientes preguntas:

¿Qué se hizo antes de iniciar la esquila? ¿Por qué se hará eso? ¿Qué le dijo el sabio a los Apus y a la Madre Tierra? ¿A qué alpacas se esquila? ¿Cómo debe estar el espacio donde se esquila? ¿De qué color eran las alpacas que esquilaron? ¿En qué época debemos esquilar a la alpaca? ¿En qué cosas pudimos ayudar?

Presentamos el propósito de nuestra sesión: elaboramos un catálogo de prendas de vestir de lana de alpaca.



## Desarrollo

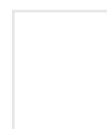
### Trabajo diferenciado

1er grado	2do grado
<p>Trabajo por pares (producto individual) Se entrega una hoja bond a cada pareja. ¿Qué variedades y colores de alpaca hemos visto durante la actividad?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>La variedad de alpacas y los colores</p><hr/><hr/></div> <p>Dibuja las variedades de alpaca y pinta de acuerdo a sus colores. Luego, escribe los nombres de la variedad.</p>	<p>Trabajo por pares (producto individual) Se entrega una hoja bond a cada pareja. ¿Qué cosas se invitó en el aytu a los Achachilas y la Madre Tierra?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Lo que se invitó en el aytu</p><hr/><hr/></div> <p>Dibuja y pinta lo que se invitó a las deidades y luego escribe lo que el sabio peticiónó.</p>

- Hacemos un mural con los trabajos, observamos el de nuestros compañeros. Pedimos a los de segundo grado que nos compartan lo que han escrito y por qué es importante hacer este tipo de petición.
- Nos iremos a casa y conversaremos con mamá o papá sobre cómo llamamos a la alpaca en la esquila y los animales de la comunidad.
- Nos sentamos formando un semicírculo, mirando hacia el mural de trabajos anterior y dialogamos a partir de las siguientes preguntas:  
¿Por qué le decimos mamá y papá a la alpaca cuando es su fiesta? ¿En qué nos ayuda la alpaca? ¿Qué otros animales que se parecen a la alpaca tenemos en nuestra comunidad?

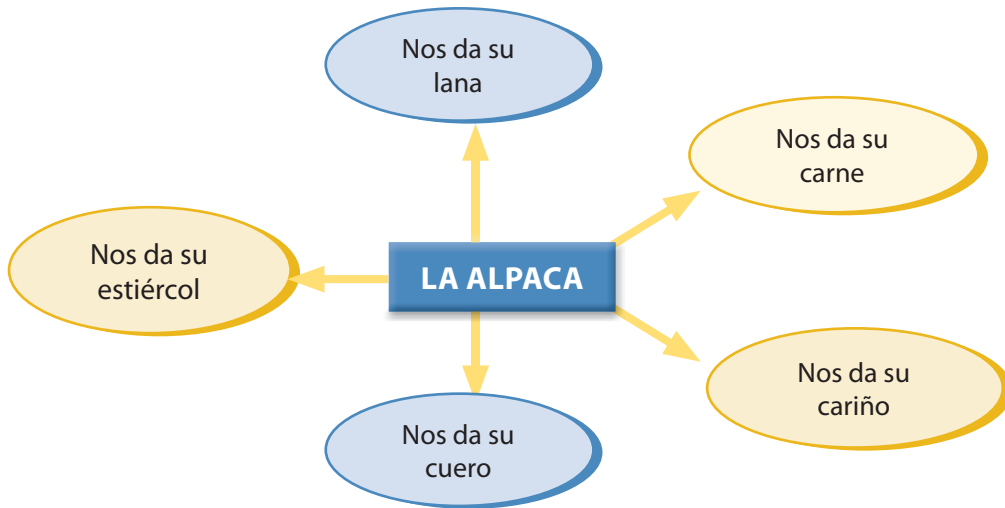
### Trabajo individual diferenciado

Los de primer grado nos organizamos en grupos de cuatro y con ayuda del maestro armamos un texto con la siguiente información:





## La ayuda de la alpaca a la familia



Los de segundo grado, nos organizamos en cuatro grupos y elaboramos en media hoja de papel sábana una ficha técnica del animal que elegimos (alpaca, vicuña, guanaco, llama), y lo dibujamos. La ficha debe contener los siguientes datos:

Nombre:

Características: ¿Cómo es?

Hábitat: ¿Dónde vive? ¿De qué se alimenta?

Utilidad: ¿Cómo nos ayuda?

### Con ambos grados

- Colocamos en museo los trabajos realizados para que los niños y niñas de ambos grados los puedan ver libremente.
- Indicamos a los niños y niñas de 1er grado que se acerquen a los trabajos de los de 2do grado para hacer consultas y preguntas al terminar; los de segundo grado hacen lo propio.
- Leemos las fichas y comparamos las características de los animales: ¿En qué se parecen físicamente? ¿Cuáles nos dan su carne? ¿De cuál de ellos utilizamos su lana? ¿De cuál de ellos utilizamos su cuero? ¿Cuál de ellos nos sirve para carga?



## Cierre

- Con ayuda de su familia, hacemos un “catálogo” de prendas de vestir u otros utensilios provenientes del aporte de los animales de la comunidad. Puede ser dibujado y coloreado en sus cuadernos.
- Podemos sugerir traer muestras de algunos de esos utensilios caseros para organizar un pequeño museo y comunicar sobre la importancia de los animales y plantas locales para la comunidad y la responsabilidad de criarlos con cariño y respeto.





Ejemplo extraído de la ruta  
del pueblo ashaninka.

### 3. Situación de contexto o significativa N° 3: A pescar con anzuelo

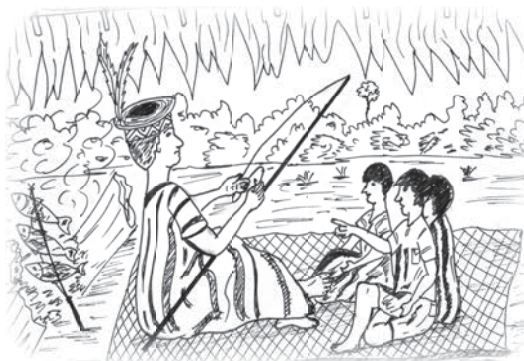
La pesca es una actividad ancestral en el pueblo ashaninka el que ha desarrollado conocimientos y técnicas para pescar con diferentes instrumentos, entre ellos el anzuelo.

Para pescar, los ashaninkas deben tener conocimientos sobre el medio natural, por eso deben conocer el río, el comportamiento y hábitat de los peces, los momentos adecuados para pescar según las épocas del calendario natural de este ecosistema, las técnicas apropiadas para preparar y utilizar el anzuelo, entre otros saberes.

A lo largo de su vida, los ashaninkas desarrollarán la observación e imitación como estrategias indispensables para aprender a sobrevivir en su medio natural y social pero, además, será fundamental que en ese proceso sean curados y sigan determinadas reglas o conductas que les garanticen buenos resultados.

Cuentan los ashaninka que cuando un niño es curado con un determinado piri piri, especial para pescar, no debe comer peces flemosos como el zúngaro, cunchi o bagre. Tampoco debe comer alimentos dulces o salados durante dos o tres días. El abuelo, el padre, el tío o cualquier persona mayor, prepara el anzuelo, busca un pedazo de madera o izana para amarrar la cuerda con el anzuelo, se busca la carnada de acuerdo al pez puede ser: plátano maduro, yuca sancochada machacada, lombrices, suri, gusanos que comen el cogollo de la caña brava.

La persona adulta le da las indicaciones necesarias sobre como agarrar y jalar la izana, dependiendo el tipo de pez, para no fallar. Y cuando logra atrapar por primera vez un pez, deberá entregárselos a su madre y otros parientes y él no deberá comerlos.







Solo así se garantizará futuras buenas pescas.

Para los ashaninkas la pesca constituye una de las actividades más importantes para su alimentación y de subsistencia para las familias, lo realizan durante todo el año y de ellos extrae proteínas, la forma más común de pesca es el colectivo.

El seguir determinadas conductas, normas y reglas y conocer la naturaleza ha hecho posible que los asháninka se relacionen adecuadamente con su medio natural y social, puedan vivir en él, respetarlo y cuidarlo. Solo así garantizarán bienestar y la continuidad de su pueblo originario.

**Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Ayudemos a conservar a los peces" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía ashaninka.**

### 3.2 ¿Qué aprenderemos?

#### Ciudadanía

<b>Competencia:</b> Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción	
<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>
	<b>Primer y segundo grados</b>
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	<p>Cumple las pautas y normas de convivencia que hay en su pueblo para alimentarse bien.</p> <p>Muestra respeto por los consejos que le da las personas mayores de su pueblo.</p>

#### Ciencias

<b>Competencia.</b> Utiliza conocimientos científicos que le permite explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.	
<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>
	<b>Primer y segundo grados</b>
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	<p>Identifica los alimentos que no se deben consumir en la infancia según los criterios de su pueblo.</p> <p>Identifica alimentos que se recolectan en la comunidad y los clasifica.</p>





### 3.3 ¿Cómo aprenderemos?

#### Vivencia

Preparándonos para la visita:

- En la comunidad identificamos a una persona conocedora de las bondades del pescado como parte de la alimentación de la personas de la comunidad.
- Coordina con la conocedora o la abuela para que hable con los niños y niñas, sobre las diferentes comidas que se pueden preparar a partir de los peces.

#### Recuerda

Que si bien no es pertinente que los estudiantes interrumpen el testimonio de la conocedora tú, como adulto y docente, puedes formular algunas preguntas que orienten la conversación hacia los fines que quieres alcanzar.

En la visita a nuestra abuela o conocedora

- Visitan a la conocedora, le entregan los presentes que le llevaron, la saludan con respeto y se disponen a escucharla con atención sobre cómo aprendió a reconocer las diferentes especies de pescados que existen en la comunidad y de quién o quiénes aprendió a prepararlos. Los estudiantes escuchan sobre cómo era la comunidad cuando ella era pequeña, qué caminos se seguía para llegar a las quebradas y cochas y qué especies se podían ver con facilidad y que ahora son muy difíciles de atrapar, pues ya no se encuentran en esos lugares.
- La abuela conocedora les contará sobre las comidas que se preparan con las distintas especies de pescado que hay, qué partes de los pescados pueden o no comer los niños y por qué. De igual forma, pregúntale qué otros alimentos deben o no comer los niños y niñas para garantizar que puedan crecer bien.
- Pide a la abuela que les comente lo que son las purgas, cuáles son sus beneficios y que les aconseje que deben purgarse, porque eso garantizará que sean fuertes y sanos.
- Direcciona la conversación hacia los alimentos y pídele que les cuente qué tipos de alimentos se preparan en la comunidad. Puedes preguntar ¿qué comidas preparamos con las aves del monte?. Quizás ella mencione algunas aves como la perdiz, pucacunga o paujil y mencione





determinadas características de estas aves que las hacen valiosas en la alimentación familiar y los distintos platos en las que se consumen: mazamoras, caldos, asados, etc.

- Pídele que mencione sobre platos que se consumen a partir de carne de monte como la del sajino, añuje, majaz, que mencione otros alimentos que se recolectan en el monte como los hongos, semillas, caracoles, hojas de determinadas plantas, palmeras, insectos y larvas que complementan la alimentación de las personas.
- A partir de esos alimentos conversan sobre el suri, los curhuinsis, los caracoles, la chonta, las callampas y otros que tanto gustan a las personas, y comentan por qué cada día es más difícil encontrarlos en el bosque.
- Conversan sobre la escasez de alimentos que hay en la comunidad como resultado de la contaminación y del deterioro de los bosques.
- Escuchan el testimonio de la abuela conocedora sobre cómo llegaron nuevos productos a la comunidad: fideos, arroz, atún, gaseosas, caramelos, galletas, etc. quiénes los trajeron, qué sintió cuando los comió por primera vez, qué debe hacer la familia hoy en día para obtener estos productos.
- Al término de la visita, se despiden de la abuela y retornan a la escuela.

Asimismo, el docente coordinará con el sanitario, la enfermera, el doctor u otros especialistas de salud que laboran en la posta comunal y les pedirá que hablen con los estudiantes sobre lo que significa una buena alimentación, los tipos o clases de alimentos que existen, cómo deben ser consumidos y en qué cantidades se deben consumir para tener buena salud

## 2. Sesión 1: Aprendemos a comer bien

### Inicio

- Motiva a los niños a comentar ¿qué aprendieron en la visita?, ¿sabían qué pescados deben y no deben comer?, ¿por qué?, ¿y aves?, ¿y carne del monte?, ¿y qué otros alimentos pueden o no comer?



Nos dijo la abuela que todos debemos comer cabeza de carachama para crecer sanos e inteligentes, pero no podemos comer patas de gallina porque tendremos una fea letra.



También nos aconsejó que comamos la piernita del hualo para no enfermarnos de bronquitis ni de ninguna enfermedad respiratoria, pero no podemos comer suri porque nuestros dientes se dañan.

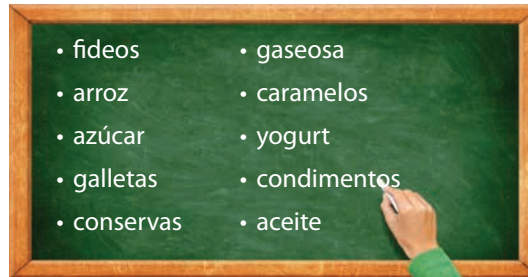


- De todos los alimentos mencionados, identifican cuáles pueden comer y cuáles no, según lo comentado por la conocedora.
- Pide a los niños y niñas que te cuenten sus experiencias cuando los purgaron ¿con qué lo hicieron?, ¿con semillas de papaya?, ¿con toé?, ¿cómo fue ese procedimiento?, ¿quién los purgó?
- Conversan sobre la importancia de las purgas en el bienestar del cuerpo y espíritu de la persona.
- Direcciona la conversación para que los estudiantes comenten sobre el testimonio de la abuela acerca de los alimentos que ingresaron a la comunidad y comparan su experiencia con la de ella. Conversan que antes era muy complicado que llegaran estos productos a la comunidad pero que ahora es más común que los encontremos. Teniendo esta situación, ¿Qué debemos hacer para aprender a alimentarnos bien?
- Se indica que el propósito de la sesión es aprender que alimentos debemos comer y cuáles no.

## Desarrollo

### Con ambos grados

- Con tu ayuda, hacen una lista de los alimentos que se han incorporado a nuestra dieta alimenticia, escríbelos en la pizarra.







### Por grados

Organizan la información a partir de lo que conversaron:

#### Primer grado

- Pide a los niños y niñas que dibujen en un recuadro los alimentos que pueden y no pueden comer para garantizar crecer fuertes y sanos. Ayúdalos a escribir los nombres de los alimentos que dibujaron.

Los alimentos que podemos comer		Los alimentos que no podemos comer	
			
Pierna de hualo	Cabeza de pescado	Patas de gallina	Suris





- Presenta dibujos de varios alimentos que existen en la comunidad y que señalen cuáles de ellos vienen de otros lugares, es decir los que no se producen en la comunidad.
- Relacionan los gráficos con los nombres escritos por el profesor en la pizarra.

### Segundo grado

- Mientras trabajas con los niños y niñas de primer grado, entrega esta ficha de trabajo a los de segundo grado:



#### Ficha de trabajo

**Nombre:**

1. Marca con una equis (X) los alimentos que pueden y no pueden comer los niños y las niñas:

Alimentos	Niños		Niñas	
	Que puede comer	Que no puede comer	Que puede comer	Que no puede comer
Cabezas de carachamas				
Suri				
Sesos de paúcar				
Patatas de gallina				

2. Completa:

- Debemos comer \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, porque \_\_\_\_\_
- No debemos comer \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Porque \_\_\_\_\_

3. Haz una lista de los alimentos que han entrado a la comunidad.





## Con ambos grados

- Diles a los niños y niñas que otra forma de crecer bien y contar con una buena salud es visitar la posta, para que el personal de salud verifique si estamos alimentándonos bien.
- Organiza a los niños y niñas para que visiten al personal de salud en la posta. Los niños preparan sus preguntas:

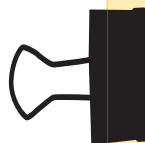
¿Qué alimentos son buenos para crecer fuertes y sanos?

¿Qué debemos comer y qué alimentos debemos evitar comer?, ¿por qué?

### En la posta

- Los niños y niñas conversan con el personal de salud acerca de mantener una buena alimentación. Escuchan sobre los alimentos que deben consumir y los que deben evitar comer.
- Apoya al enfermero a tallar y pesar a todos los niños y niñas. Explícales que la talla y el peso son indicadores que nos avisan si están alimentándose adecuadamente y la relación que debe haber entre ellos.
- Cada niño y niña completa las medidas de su talla y peso en una ficha que tú has preparado con anticipación:

Aquí te proponemos otras actividades que te van a ayudar a profundizar la sesión de aprendizaje y lo desarrollas en función a tu contexto.



Nombre:  
Edad:  
Grado:  
Talla:  
Peso:







## Por grados

### En el aula

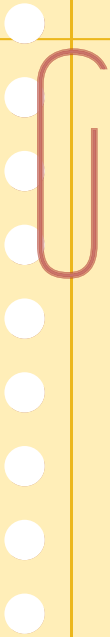
Repárteles hojas con los datos de su talla y peso obtenidos durante su visita a la posta y completan su ficha colocando una foto o dibujo personal.

Primer grado	Segundo grado
Me llamo _____ tengo _____ años y estoy en primer grado. Mido _____ cm y peso _____ kg. <p style="text-align: center;"><b>¡Esta soy yo!</b></p> 	Mi nombre es _____ soy del pueblo indígena _____ vivo en la comunidad _____ Hablo en _____ Mido _____ cm y peso _____ Kg. Estoy en _____ grado y como soy grande tengo algunas obligaciones: _____ soy muy hábil para _____ y me gusta _____ <p style="text-align: center;"><b>¡Este soy yo!</b></p> 

- Con la información que traen de la posta conversan sobre lo que hablaron con el personal de salud. Mencionan aquellos alimentos que sí, deben comer a pesar que no les gusta y cuáles son los que deben consumirse con cuidado.
- Conversan sobre las gaseosas, caramelos y galletas que ahora abundan en la comunidad y cómo estos alimentos, según el personal de salud, no nos alimentan, sino todo lo contrario.
- Los estudiantes preguntan al profesor ¿por qué el señor de la posta dijo que no se debe tomar gaseosas con frecuencia si son tan ricas? Con tu ayuda, hacen un listado de posibles respuestas:
  - Porque pican los dientes.
  - Porque cuando las tomamos, ya no tenemos hambre y no queremos comer otros alimentos.
  - Las gaseosas tienen burbujas y eso raspa nuestra garganta.

- Después de dar algunas posibles respuestas, ayuda a los niños y niñas a pensar cuáles de ellas sirven como posibles explicaciones.
- Ayuda a los estudiantes a formar tres grupos mixtos, es decir grupos compuestos por niños y niñas de primer y segundo grado.
- Ayuda a los grupos a planificar y ejecutar una investigación sencilla para responder a la pregunta planteada.

Para esto propón a los grupos el siguiente experimento:



**Materiales:**

- Una botella de gaseosa de color oscuro
- Una botella de agua de lluvia
- Dos monedas de 10 centavos
- Dos vasos de plástico transparente
- Un cuaderno para anotar

Este experimento se desarrollará por espacio de una semana.

**Procedimiento:**

1. Tomar los dos vasos de plástico y etiqueta a cada uno con los siguientes carteles: gaseosa – agua.
2. Echar cada líquido en el vaso correspondiente y coloca las monedas en cada vaso.
3. Observar todos los días lo que sucede a cada moneda.
4. Tomar nota y registrar estas observaciones.
5. Comparar lo que suceden en ambos vasos.

Cada grupo desarrolla su experimento, observando los cambios que sufren las monedas y anotando sus impresiones. Ayuda a los estudiantes a observar todos los detalles, plantéales preguntas, impúlsalos a que ellos respondan y ayúdalos a que también se formulen interrogantes.







## Cierre

### Con ambos grados

- Comenta a los niños y niñas que en nuestro pueblo para una buena alimentación, es seguir las normas que hay sobre lo que debemos y no debemos comer, porque eso garantizará que crezcan sanos y adquieran las habilidades necesarias para desempeñarse bien en la comunidad.

- Se forma un semicírculo y se dialoga sobre:

¿Qué normas se dan para alimentarnos bien en nuestro pueblo?

¿Por qué es importante respetar las normas que se dan en nuestro pueblo para alimentarnos?.

- Se hace un listado de las ideas, opiniones que los niños y niñas dicen. Se establecen conclusiones y compromisos de cada uno.
- Se hace un recuento de todas las actividades realizadas.

### Para la casa

- Pide a los niños que conversen con sus padres acerca de las normas que hay en su pueblo y que las personas lo practican para estar sanos.

### Primer grado

- Dibujan los alimentos que hay en casa y los agrupa por los que nos ayudan a estar bien y todos aquellos alimentos que no nos ayudan.

### Segundo grado

- Hace un listado de los alimentos que hay en casa y los agrupa por los que nos ayudan a estar bien y otro listado de todos aquellos alimentos que no nos ayudan.



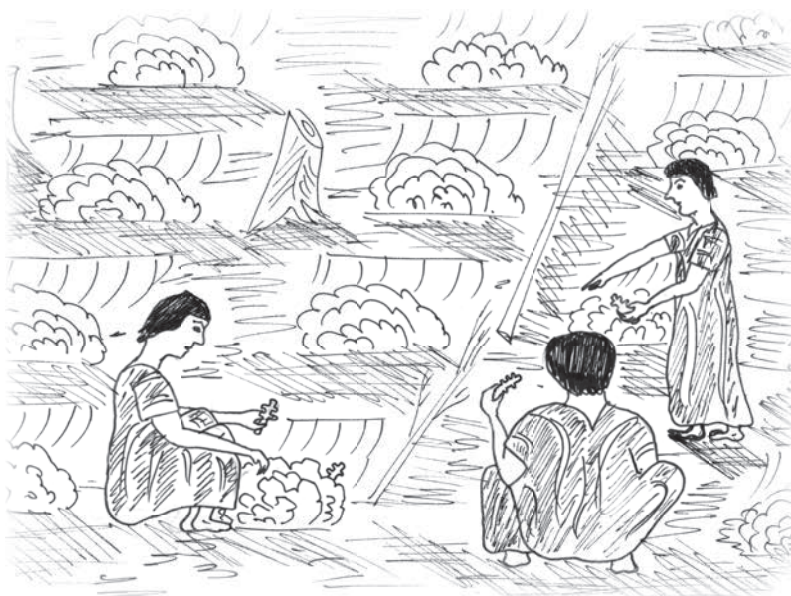


Ejemplo extraído de la ruta  
del pueblo awajún.

## 4. Situación de contexto o significativa N° 4: Sembremos yuca

La siembra es una de las actividades más importantes que realizan los pueblos amazónicos. Ellos siembran yuca, plátano, maíz, sachapapa, camote, piña, entre otros alimentos necesarios para el autoconsumo, aunque también muchos de ellos están destinados a la venta.

Contar con una chacra significa tener alimentos variados y permite que hombres y mujeres establezcan relaciones de intercambio y reciprocidad entre personas y los seres espirituales que habitan en ella. Los que poseen grandes y variados sembríos como resultado de la puesta en práctica de conocimientos, procedimientos, valores y conductas propias de estos pueblos son plenamente reconocidos y respetados en la comunidad, de ahí la necesidad de que estos conocimientos sean transmitidos a las nuevas generaciones a partir de procesos de aprendizaje que incluyen curaciones, dietas, seguimientos de conductas y normas, escucha de relatos, entre otros.





La yuca es uno de los alimentos principales de la dieta amazónica. Se consume tanto sancochada y asada, como acompañante de carnes y sopas o se prepara con ella masato, entre otros alimentos. Para lograrlo desarrollaron un conjunto de técnicas y procedimientos, complejos en varios casos, que permiten su preparación y consumo.

La siembra de yuca constituye una de las actividades colectivas más comunes que demanda la participación comunitaria en sus diferentes fases: rozo, tumba, quema, siembra, el deshiero y cosecha. El varón hace el rozo, la tumba y la quema y la mujer la siembra y la cosecha.

**Así como esta situación de contexto o significativa de la siembra de yuca tenemos la siembra y cosecha de sachapapa en la unidad 3 del Cuaderno de trabajo de ciencia y ciudadanía Awajun.**

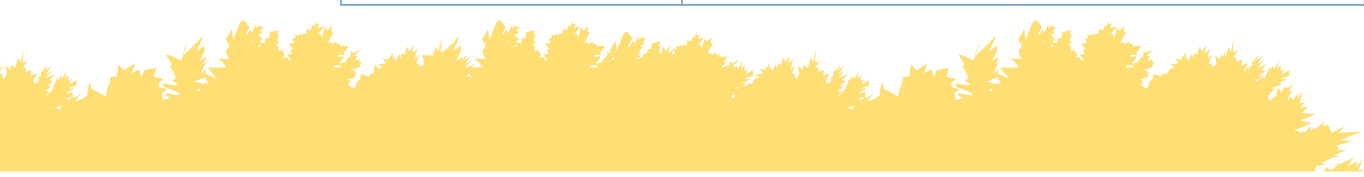
## 4.2 ¿Qué aprenderemos?

### Ciudadanía

<b>Competencia.</b> Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.	
Capacidades	Indicadores
	Primer y segundo grados
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Cumple las pautas y normas que establecen en su pueblo para sembrar las yucas.

### Ciencias

<b>Competencia:</b> Utiliza conocimientos científicos que le permita explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.		
Capacidades	Indicadores	
	Primer grado	Segundo grado
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Identifica los seres vivos y no vivos que hay en ecosistemas de su pueblo como el yucal.	





## 4.3 ¿Cómo aprenderemos?

### Vivencia

Preparándonos para la visita:

- Coordina con uno de los comuneros expertos conocedoras de la actividad de siembra de yuca para que nos enseñe el proceso de siembra y pídele que comparta sus saberes cuando sembremos yuca en la chacra escolar.

#### Sabías que...

Antes y durante la siembra de yuca el que siembra no debe comer añuje o venado, algunos tipos de monos, peces flemosos como la anguila y la raya y peces con dientes como el fasaco, la paña y la chambira.

- Dialoga con los niños y niñas sobre las normas que existen en su pueblo al momento de sembrar la yuca, qué prohibiciones y dietas se realizan en el desarrollo de esa actividad. Puedes orientar el diálogo con las siguientes preguntas: ¿qué actividades se desarrollan en nuestra comunidad en esta época del año?, ¿por qué?, ¿por qué decimos que es tiempo de siembra de yuca?, ¿qué debemos saber sobre la siembra de yuca?, ¿cómo se inicia?, ¿qué normas o reglas se deben de cumplir?, ¿qué está prohibido hacer durante la siembra de yuca?, ¿qué sucede si no se cumplen estas normas?
- Organiza a los niños y a las niñas para la visita, señala las herramientas e insumos que deben llevar. Da algunas normas importantes para la actividad, como por ejemplo en el caso del pueblo awajún donde se menciona que si hay algún estudiante o persona mayor que tiene un familiar fallecido recientemente, no debe participar porque las yucas que se cosechen podrán secarse, que si alguna niña está menstruando no deberá ir a la siembra porque las yucas se malograrán. En este caso se recomienda que el profesor o profesora le asigne algunas tareas para hacerlas en el local escolar o en su casa.

La recuperación de saberes acerca de la actividad que se está desarrollando puede ser el marco introductorio para el trabajo de todas las áreas.

### En la chacra

- Los niños y niñas escuchan a la conocedora mencionar las normas que deben cumplirse antes de sembrar las yucas:





- No hacer bromas al ñuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal, ya que les gusta comerlas.
- El dueño debe ofrecer unos cuantos palos de yuca al venado y al ñuje para garantizar que estos animales no perjudiquen su yucal. Al hacerlo menciona un ikaro o pedido a estos animales diciendo "... estos esquejes de yuca son para ti, para que no perjudiques al resto del yucal..."
- Se debe sembrar las yucas bien temprano antes que salga el sol para ganarle al ñuje o al venado (se dice que el ñuje y el venado van a comer a los yucales bien temprano y por las tardes).

- Por la edad y el tamaño, los niños y niñas del III ciclo participan dejando dos palos de yuca en cada "pozo".
- Al término de la actividad, todos van a la casa de la dueña de la chacra a tomar masato y allí entregan algunos obsequios para los miembros de esa familia. Estos "cariños" consisten en huevos de gallina, caracoles, pescado o carne ahumada, sal, o pan y otros productos que los niños y niñas tienen en sus casas.

Durante la conversación, el maestro es el MEDIADOR entre el conocedor y los estudiantes. Con mucho tacto deberá conducir la conversación hacia las capacidades e indicadores que quiere lograr.

## Sesión 1: Aprendamos sobre nuestro ecosistema

### Inicio

- Conversan sobre la actividad de siembra de yuca. Hacen un recuento de lo que hicieron, lo que vieron, lo que les agradó más.
- Pide a los niños y niñas que se formen en grupos de cuatro integrantes y cada grupo dibujará su experiencia en la chacra. Reparte los materiales necesarios para este trabajo (papelotes, lápiz, colores, crayolas, etc.) y da algunas recomendaciones para que el dibujo salga bien.
- Cuando los grupos terminen los dibujos, pide a los niños que coloquen sus nombres y que le pongan un título. Ayuda a los estudiantes de primer grado a escribir esos datos.



- Pega los dibujos en la pared y forma un gran mural con todos ellos.
- Cada grupo socializa sus trabajos, mencionando todo los elementos que hay en sus dibujos: plantas, animales, personas, aves, insectos y algunos seres espirituales que viven en la chacra. Puedes realizar las siguientes preguntas: ¿qué animales visitan los yucales?, ¿cuáles de día y cuáles de noche?, ¿por qué?, ¿qué otros seres viven en la chacra?, ¿cómo nos ayudan a mantener la chacra?, ¿qué debemos hacer para que ella nos dé una buena cosecha de yucas?, ¿qué actitudes positivas debe tener un niño y una niña para que sea un buen agricultor?.
- Preséntales lo que trabajaran en la presente sesión: Conoceremos a los diferentes seres que viven en el yucal, y a esto denominamos ecosistema.

## Desarrollo

### Con ambos grados

- Menciona a los niños que al conjunto de seres que viven en un determinado lugar se les conoce como ecosistema.

A partir de la siembra de yuca, dan ejemplos de cómo unos y otros viven juntos en la chacra:

- La yuca es prima del camote, por lo tanto deben ser sembradas juntas. Al

### Sabías que...

El lugar donde se encuentran seres relacionados unos con otros y con el medio que los rodea se llama ECOSISTEMA, puede ser una cocha, una purma, un palo podrido, etc.

Un ecosistema está formado por diferentes especies, el conjunto de todas las especies que hay en un ecosistema se llama COMUNIDAD.

Todos los seres vivos que pertenecen a una misma especie forman una POBLACIÓN.

ser parientes conviven y se ayudan mutuamente.

- El añuje se alimenta de yucas, por lo que siempre va a la chacra por las mañanas y tardes a comérselas.
- Las personas también necesitan de las yucas para preparar masato y otros alimentos, por eso deben compartir la cosecha con el añuje, de ahí que deben separar unas cuantas sepas para él.

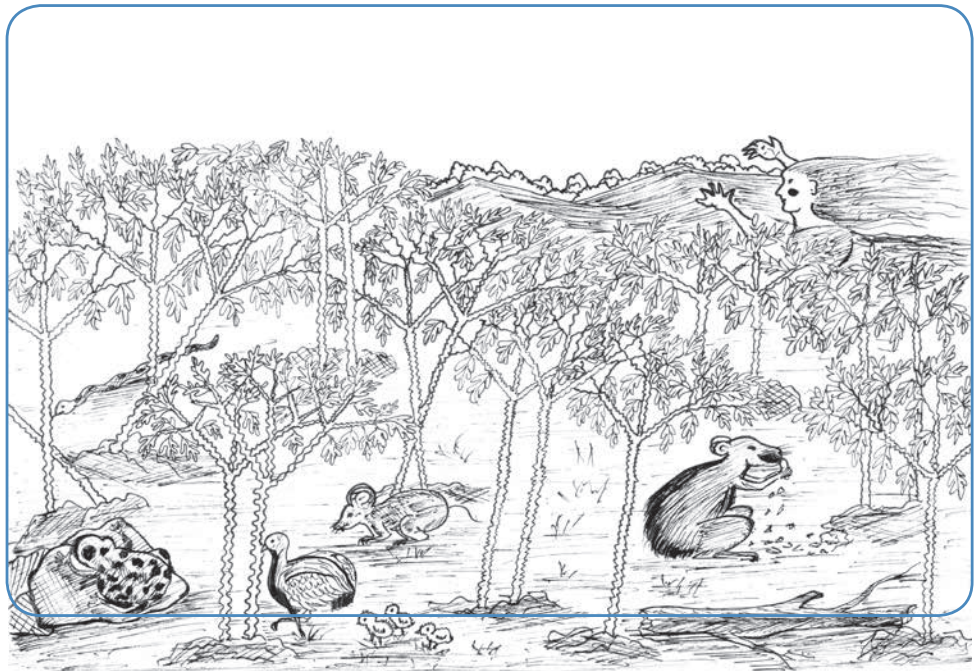


- Las hormigas como las isulas o los curhuinsis, los grillos, cucarachas, lagartijas, ratones, arañas, y otros insectos habitan en la chacra. Algunas no son bien vistas como las mariposas nocturnas que ponen sus huevos en las yucas, y sus larvas al desarrollarse perjudican la cosecha, pero y otras son benéficas como la lagartija que come grillos y otros insectos dañinos; o la cucaracha de monte y las termitas, porque al comer palos podridos fertilizan los suelos.
- Explica a los niños sobre cómo estos seres -incluyendo a las personas- establecen relaciones de interdependencia, algunos de apoyo mutuo, pero unos sobreviven en ese ecosistema perjudicando a los demás.

## Por grados

### Primer grado

- Los niños y niñas, individualmente, dibujan y pintan los seres que habitan en la chacra.
- Apoya a cada estudiante para que escriba todos los elementos que hay en su ilustración. Por ejemplo:



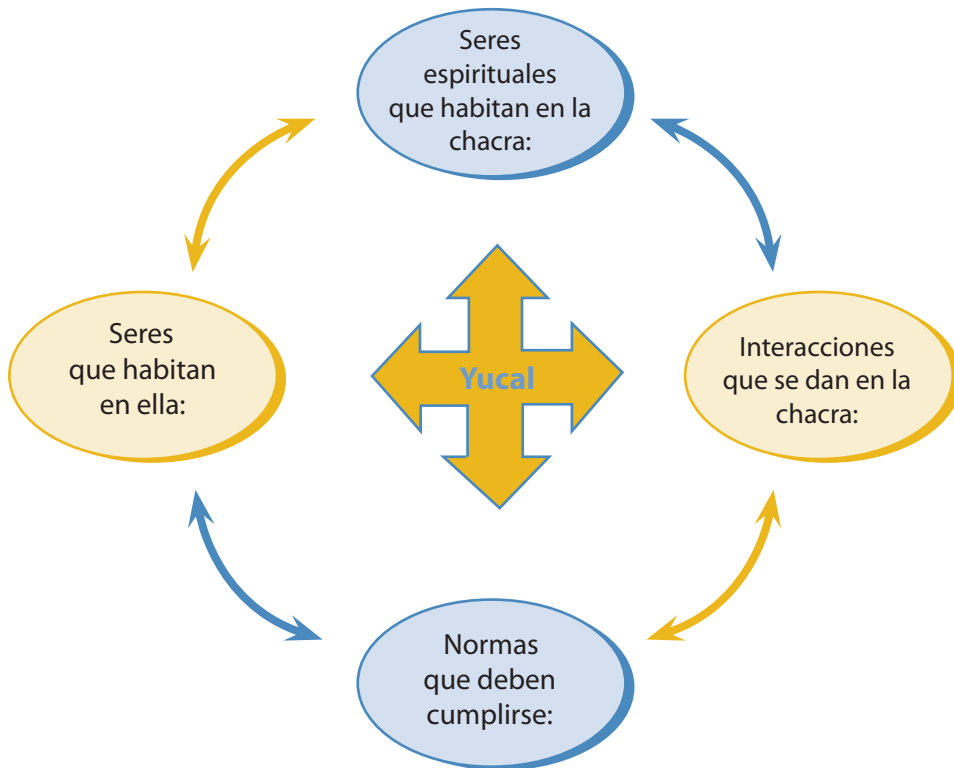
*En el yucal viven las yucas, el majaz, el camote, hormigas, la madre de las yucas, arañas, ratas y también algunas víboras.*

### Segundo grado

- Los niños y niñas de segundo grado, en su cuaderno y con ayuda del



profesor, escriben acerca del ecosistema y las interacciones de los seres que allí habitan. Se ayudan a través del siguiente esquema:



## Con ambos grados

- Los niños y niñas dan ejemplos de cómo viven determinados seres en los diferentes ecosistemas.
- Conversan que para poder convivir con diferentes seres en un mismo ecosistema hay que seguir determinadas reglas o normas.
- Con tu ayuda recuerdan las normas y reglas que han debido seguir antes, durante y después de la actividad de siembra. Conversan sobre la importancia de vivir juntos en un mismo espacio ayudándose mutuamente.
- Explícales que siendo la escuela un espacio donde aprendemos, jugamos, cantamos y trabajamos en equipo, es necesario establecer algunas normas de convivencia. Primero deberás realizar las siguientes preguntas:
  - ¿Qué es lo que más te gusta de tu escuela?, ¿cómo te sientes en ella?
  - ¿Para qué vienes a la escuela?
  - ¿Qué es lo que no te gusta de tu escuela?
- Escribe en la pizarra sus respuestas.





- A partir de las respuestas establece cuáles son los aspectos positivos y negativos de la convivencia en la escuela. Puedes apoyarte con un cuadro:

Aspectos positivos	Aspectos negativos
Que mi escuela está siempre limpia.	Mis compañeros me pegan.
Que mi profesor nos hace jugar...	No comparten conmigo su refrigerio...

- A partir de estos aspectos elaboran las normas del aula reconociendo las consecuencias de los aspectos negativos.
- Los niños y niñas proponen normas a cumplir, y el profesor las escribe en la pizarra.
- Al terminar la redacción de las normas de convivencia, escríbelas en un papelote con letra legible.
- Haz firmar a los niños y niñas y que coloquen sus huellas digitales como un acto que oficializa las normas que acaban de hacer con el compromiso de cumplirlas. Pégalas en un lugar visible para evaluarlas cada cierto tiempo.

## Cierre

- Reflexionan que las normas que hay en el pueblo son importantes para la vida de todos los seres.
- En el mural que ellos realizaron al inicio escribe en tiras de papel, las normas que hay entre los seres que viven en él.
- Recuerda con los niños y niñas las actividades realizadas

### Para su casa

- Pide a los estudiantes que averigüen con sus padres y familiares de la comunidad sobre las normas y reglas que un comunero debe de cumplir y qué le sucede cuando las incumple..
- Observan el río y dibujan todos los seres que viven en él.